

*¿Tenés una buena historia y querés volerla cortometraje?
¿Has trabajado algún cortometraje y querés darlo a conocer?*

ESCENARIO y ACA EN CORTO traen este 2010 a Guatemala el Festival Internacional de cine "EL CINE A LAS CALLES"

¿Qué es el Festival EL CINE A LAS CALLES?

Es un Festival de Cine que busca impulsar, fomentar, promover y difundir el cine guatemalteco, centroamericano y mexicano a través de su exhibición en espacios urbanos accesibles para el público, espacios como: Colegios, Universidades, Centros Culturales, Centros Comerciales, Canales de Televisión, Cines, Restaurantes, etc.

Contribuyendo al auge del cine guatemalteco y centroamericano, a través de este Festival, ESCENARIO y ACA EN CORTO quieren dar a conocer cortometrajes de ficción, documental y animación realizados desde 1990 hasta este año.

El Festival de Cine a las Calles nace en México (este 2010 celebra su sexta edición) y participan actualmente 19 estados de la república mexicana y 11 países. Este año el Festival tendrá dos sedes: Guatemala y México. En Guatemala podrán participar todos los países centroamericanos y se premiarán los primeros tres lugares de cada categoría, los cortometrajes que pasen la primera etapa se exhibirán y participarán en el Festival con sede en México donde compite el resto de latinoamérica.

¿Cómo hago para participar?

Bajar la convocatoria y conocer las bases

Bajar la ficha de inscripción y la ficha técnica

Llenar las fichas correctamente y presentarlas junto al/los trabajo(s) en Escenario

Los trabajos deben inscribirse antes del 21 de septiembre del 2010

En Guatemala habrán dos categorías especiales: Colegios Chapines (donde participan sólo colegios guatemaltecos) y Universitarios Chapines (donde participan sólo universidades guatemaltecas); el voto de ambas será por internet.

Las exhibiciones comenzarán en Guatemala a partir del mes de octubre y en México a partir del mes de noviembre, donde se premiarán los trabajos ganadores; se darán menciones honoríficas y habrá dos reconocimientos especiales.

Por ello te invitamos y...

¡Atrévete a dar un paseo diferente!



CONVOCATORIA

ESCENARIO Y ACAENCORTO Producciones, A.C. INVITAN

A estudiantes de cine, artes visuales, comunicación y carreras afines de universidades públicas y privadas, así como realizadores independientes, amateurs y profesionales de la República de Guatemala y Centroamérica a participar, bajo las siguientes bases, en el

SEXTO FESTIVAL DE CORTOMETRAJE, EL CINE A LAS CALLES... **Ideas Independientes, Imágenes revolucionarias**

Podrán participar todos los trabajos en las siguientes categorías:

CORTOMETRAJE DE FICCIÓN, DOCUMENTAL Y ANIMACIÓN. En la **ANIMACIÓN** se aceptará que las producciones hayan sido filmadas, videograbadas o producidas en una computadora y editadas en cinta o en sistemas de edición no-lineal de disco. **TEMA LIBRE.** Todos los trabajos posteriores al 1º de enero del 2000. **RETROSPECTIVA: No importa cuando lo hiciste, deja que todo el mundo lo vea...** Todos los cortometrajes con temática libre realizados a partir de 1990 y hasta el 1999, en cualquier categoría, sólo entrarán en exhibición y obtendrán menciones honoríficas.

REQUISITOS OBLIGATORIOS

Los filmes deberán tener una **duración mínima de 1 minuto y máxima de 20, incluyendo créditos.** Debidamente **subtitulados** en caso de que el **español no sea el idioma original.** En caso de exceder del tiempo establecido, el comité seleccionador determinó que el material sea exhibido pero no entrará en competencia. Sólo serán considerados para menciones honoríficas. Los trabajos se entregarán **solamente en formato DVD-NTSC (NO VCD), con seis copias en DVD.** Cada una **en caja y debidamente etiquetada:** título de la obra, duración, categoría, nombre del director y año de producción.

En sobre cerrado se deberá **entregar** en un **CD: Currículum** del autor o los autores. La **ficha de inscripción (SIN COPIAS)** y **ficha técnica (ORIGINAL Y CUATRO COPIAS),** que se encuentran en el sitio www.escenario.com.gt media página como máximo de **sinopsis** en formato Word. **1 copia del cartel,** en caso de haberlo. **5 Fotos fijas,** en caso de haberlas. El cartel y las fotos en **formato jpg** y **tamaño de 100 KB** como máximo. Copia u original de la **ficha o comprobante** de pago.

No existe límite de inscripción para el número de cortos por realizador ni por entidad productora. **No se aceptan** videoclips, trabajos comerciales o con fines propagandísticos.

En caso de que el o los participante(s) que hayan realizado el trabajo, **no cumplan** con cualquiera de los requisitos de participación o presenten un trabajo que **no es de su autoría,** será motivo de **descalificación.** El costo de **inscripción** para **todas las categorías** es de **Q50 Quetzales** por **trabajo** participante y concursarán en Guatemala. Los trabajos que superen la primera etapa participarán también en el Festival Internacional el Cine a las Calles en México.

CONTIENDA

PRIMERA ETAPA (Participación en el Festival el Cine a las Calles Guatemala del 4 al 23 de octubre)

Los trabajos participantes en Guatemala serán evaluados por un jurado, que elegirá los 3 mejores de cada categoría:

- Cortometraje documental**
- Cortometraje de ficción**



Cortometraje de animación

En el caso de la **retrospectiva**, sólo se otorgarán **tres** menciones honoríficas en Guatemala.

Se otorgarán dos Reconocimientos especiales para todos aquellos cortometrajes que hayan pasado la preselección (véase Exhibiciones) y sean elegidos por el público a través de la página de internet www.escenario.com.gt, denominados:

Reconocimiento de Colegios Chapines: Participan sólo cortometrajes de estudiantes de nivel diversificado y bachillerato de los colegios participantes en el Festival el Cine a las Calles Guatemala.

Reconocimiento de los Universitarios Chapines: Participan sólo cortometrajes de estudiantes de nivel universitario de las Universidades participantes en el Festival el Cine a las Calles Guatemala.

Reconocimiento de la República de Guatemala: Participan todos los cortometrajes que hayan pasado la preselección.

SEGUNDA ETAPA (Participación en el Festival el Cine a las Calles México del 4 al 26 Noviembre)

Los trabajos que cuenten con los requisitos solicitados concursarán en México, donde se elegirá el mejor cortometraje de cada categoría:

Mejor cortometraje documental

Mejor cortometraje ficción

Mejor cortometraje animación

Si el jurado lo considera, habrá una mención honorífica como máximo por categoría.

En el caso de la **retrospectiva**, sólo se otorgarán **tres** menciones honoríficas.

Se otorgarán dos Reconocimientos especiales, elegidos por el público, denominados:

Reconocimiento de la República Mexicana

Reconocimiento de los Universitarios Mexicanos

En el evento de cierre y premiación, tanto en Guatemala como en México, el **Sexto Festival Internacional de Cortometraje, el cine a las calles...**, exhibirá a los ganadores de cada categoría, en México se exhibirán los cortometrajes ganadores de Guatemala. Todos los concursantes recibirán **diploma de participación**. La **decisión** del jurado será **inapelable**.

EXHIBICIONES

Todos los cortometrajes serán **preseleccionados**. Los que cumplan con los requisitos de la presente convocatoria y reúnan los criterios de calidad establecidos por el comité organizador, se **integrarán** en la **muestra itinerante, exhibiéndose de forma gratuita** en los **lugares** al **aire libre** o **cerrados**, previa programación, señalados en la página web.

Las **fechas, horarios y lugares** asignados se darán a conocer en el apartado denominado **cartelera**. La decisión en la **programación** será **inapelable**.

Los trabajos que por sus **limitaciones técnicas** o de **calidad** no entren en la muestra, serán **descalificados** y **ESCENARIO Y ACAENCORTO Producciones, A.C. NO** se hacen responsables de **devolverlos**. Los **cortometrajes** seleccionados y/o ganadores **no se devuelven** ya que formarán parte de la **videoteca** de **ESCENARIO Y ACAENCORTO**



Producciones, A.C. y se buscará su **inclusión** en el **DVD del Festival** con fines de difusión, promoción, educativos, culturales, y de consulta.

TÉRMINOS

ESCENARIO GUATEMALA Y ACAENCORTO Producciones, A.C. en todo momento **reconocerán la autoría del o los participante(s)** que hayan realizado los trabajos inscritos. Al registrar el o los cortometrajes participantes, **se autoriza y permite sin limitación alguna**, de forma consciente y capaz legalmente, que ESCENARIO GUATEMALA Y ACAENCORTO Producciones, A.C. pueda realizar la exhibición y transmisión pública de dicho material, ya sea en salas cinematográficas, lugares o escenarios públicos, televisión, entre otros aplicables, durante el período que dure el Sexto Festival de Cortometraje, el cine a las calles..., así como copiar dicho material en los formatos que se requieran para **la difusión y la realización de promocionales** anexando el nombre del realizador. De igual forma podrá hacer uso del material con fines de difusión, promoción, sensibilización, educativos e informativos dentro de la **muestra itinerante, El día "más corto en ..."** El autor deberá **firmar**, en caso de que así sea requerido, aquellos documentos que avalen lo señalado. Lo anterior **aplica** tanto para el **material cinematográfico** como para el **material impreso**, y para todos aquellos materiales recibidos por ESCENARIO. **Toda situación no prevista en esta convocatoria será resuelta por el comité organizador.**

INSCRIPCIONES

La **entrega personal o envíos** de los trabajos se deben realizar en la **Casa de Estudios Actorales ESCENARIO** ubicada en la 3ra avenida 18-11 zona 14 a partir de la fecha de la convocatoria (31 de mayo del 2010) hasta las 18:00 horas del día martes 21 de septiembre del 2010, para trabajos enviados por correo se tomará en cuenta la fecha del sello postal.

Los **gastos de envío**, serán cubiertos por el participante. **No se aceptarán portes debidos.** Los organizadores no se harán responsable de los deterioros o pérdidas de los trabajos, por lo que se aconseja no enviar copias únicas. Las obras enviadas desde el extranjero por courier o correo postal, deben caratularse: **"Material para fines culturales sin valor comercial"**. **No** habrá tampoco **devolución** del monto de la **inscripción**.

INFORMES:

Escenario

Teléfono (502) 23371807

info@escenario.com.gt

www.escenario.com.gt

Dirección 3ra avenida 18-11 zona 14

ACAENCORTO

Teléfono (5255) 57754526

info@elcinealascalles.org.mx

www.elcinealascalles.org.mx

