



*Festival de Cortometraje, el cine a las calles...
4 al 27 de Noviembre de 2010
Ideas Independiente, Imágenes Revolucionarias
www.elcinealascalles.org.mx*



**ACAENCORTO Producciones, A.C. bajo el lema
Ideas Independientes, Imágenes revolucionarias
invita**

A estudiantes de cine, artes visuales, comunicación y carreras afines de universidades públicas y privadas, así como realizadores independientes, amateurs y profesionales de la República Mexicana y del extranjero a participar, bajo las siguientes bases, en el

SEXTO FESTIVAL DE CORTOMETRAJE, EL CINE A LAS CALLES...

Podrán participar todos los trabajos en las siguientes categorías:

CORTOMETRAJE DE FICCIÓN, DOCUMENTAL y CINEMINUTO. En el **CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN:** se aceptará que las producciones hayan sido filmadas, videograbadas o producidas en una computadora y editadas en cinta o en sistemas de edición no-lineal de disco. **TEMA LIBRE.** Todos los trabajos posteriores al 1º de enero del 2008. **RETROSPECTIVA: No importa cuando lo hiciste, deja que todo el mundo lo vea...** Todos los cortometrajes con temática libre realizados a partir de 1990 y hasta el 2007, en cualquier categoría, sólo entrarán en exhibición y obtendrán menciones honoríficas.

REQUISITOS OBLIGATORIOS

Los filmes deberán tener una **duración mínima de 1 minuto y máxima de 20, incluyendo créditos.** Debidamente **subtitulados** en caso de que el **español no sea el idioma original.** En caso de exceder del tiempo establecido, el comité seleccionador determinó que el material sea exhibido pero no entrará en competencia. Sólo serán considerados para menciones honoríficas.

Los trabajos se entregarán **solamente en formato DVD-NTSC (NO VCD), con una copia en cinta MINIDV o VHS y cinco copias en DVD.** Cada una **en caja y debidamente etiquetada:** título de la obra, duración, categoría, nombre del director y año de producción.

En sobre cerrado se deberá **entregar** en un **CD: Currículum** del autor o los autores. La **ficha de inscripción (SIN COPIAS) y ficha técnica (ORIGINAL Y CUATRO COPIAS),** que se encuentran en el sitio www.elcinealascalles.org.mx. Media cuartilla como máximo de **sinopsis** en formato Word. **1** copia de **cartel**, en caso de haberlo. **5 Fotos fijas,** en caso de haberla, ambos en **formato jpg.**

No existe límite de inscripción para el número de cortos por realizador ni por entidad productora. **No se aceptan** videoclips, trabajos comerciales o con fines propagandísticos.

En caso de que el o los participante(s) que hayan realizado el trabajo, **no cumplan** con cualquiera de los requisitos de participación o presenten un trabajo que **no es de su autoría,** será motivo de **descalificación.** No hay **costo de inscripción** para **todas las categorías.**

CONTIENDA

Los trabajos participantes serán evaluados por un jurado, que elegirá al mejor en cada categoría:

- Mejor cortometraje documental**
- Mejor cortometraje de ficción**
- Mejor cortometraje de animación**

Si el jurado lo considera, habrá una mención honorífica como máximo por categoría.

En el caso de la **retrospectiva,** sólo se otorgarán **tres** menciones honoríficas.

Se otorgarán dos Reconocimientos especiales, elegidos por el público, denominados:

- Reconocimiento de la República Mexicana**
- Reconocimiento de los Universitarios Mexicanos**

En el evento de cierre y premiación del **Sexto Festival Internacional de Cortometraje, el cine a las calles...,** se exhibirán los ganadores de cada categoría. Todos los concursantes recibirán **diploma de participación.** La **decisión** del jurado será **inapelable.**

EXHIBICIONES

**Producción y difusión
de cine hecho en México**



Festival de Cortometraje, el cine a las calles...
4 al 27 de Noviembre de 2010
Ideas Independiente, Imágenes Revolucionarias
www.elcinealascalles.org.mx



Todos los cortometrajes serán **preseleccionados**. Los que cumplan con los requisitos de la presente convocatoria y reúnan los criterios de calidad establecidos por el comité organizador, se **integrarán** en la **muestra itinerante, exhibiéndose de forma gratuita** en los **lugares al aire libre o cerrados**, previa programación, señalados en la página web.

Las **fechas, horarios y lugares** asignados se darán a conocer en el apartado denominado **cartelera**. La decisión en la **programación** será **inapelable**.

Los trabajos que por sus **limitaciones técnicas** o de **calidad** no entren en la muestra, serán **descalificados**. ACAENCORTO Producciones, A.C. **NO** es responsable de **devolverlos**. Los **cortometrajes** seleccionados y/o ganadores **no se devuelven** ya que formarán parte de la **videoteca** de ACAENCORTO Producciones, A.C. y se buscará su **inclusión** en el **DVD del Festival** con fines de difusión, promoción, educativos, culturales, y de consulta.

TÉRMINOS

ACAENCORTO Producciones, A.C. en todo momento **reconocerá** la **autoría del o los participante(s)** que hayan realizado los trabajos inscritos. Al registrar el o los cortometrajes participantes, **se autoriza y permite sin limitación alguna**, de forma consciente y capaz legalmente, que ACAENCORTO Producciones, A.C. pueda realizar la exhibición y transmisión pública de dicho material, ya sea en salas cinematográficas, lugares o escenarios públicos, televisión, entre otros aplicables, durante el período que dure el Sexto Festival de Cortometraje, el cine a las calles..., así como copiar dicho material en los formatos que se requieran para **la difusión y la realización de promocionales** anexando el nombre del realizador. De igual forma podrá hacer uso del material con fines de difusión, promoción, sensibilización, educativos e informativos dentro de la **muestra itinerante, El día más corto en ...** El autor deberá **firmar**, en caso de que así sea requerido, aquellos documentos que avalen lo señalado. Lo anterior **aplica** tanto para el **material cinematográfico** como para el **material impreso**, y para todos aquellos materiales recibidos por ACAENCORTO Producciones, A.C. **Toda situación no prevista en esta convocatoria será resuelta por el comité organizador.**

INSCRIPCIONES

La **entrega personal o envíos** de los trabajos se realizará en Calle Golondrinas, número 20, Fraccionamiento Izcalli Jardines, Ecatepec de Morelos, Estado de México, C.P. 55050 a nombre de ACAENCORTO Producciones, A.C. o del Lic. Concepción Castillo Peñaloza; a partir de la publicación de la convocatoria y hasta las 18:00 hrs. del día 30 de septiembre del presente. Para trabajos enviados por correo se tomará en cuenta la fecha del sello postal.

Los **gastos de envío**, serán cubiertos por el participante. **No se aceptarán portes debidos**. Los organizadores no se harán responsable de los deterioros o pérdidas de los trabajos, por lo que se aconseja no enviar copias únicas. Las obras enviadas desde el extranjero por courier o correo postal, deben caratularse: **"Material para fines culturales sin valor comercial"**.

INFORMES:

A los teléfonos: ACAENCORTO Producciones: 5775-4526 / 04455 38 92 33 93

E mail. info@elcinealascalles.org.mx / elcinealascalles@yahoo.com.mx